
„Dziś na nowo Polska potrzebuje ludzi, którzy kompetentnie i odważnie staną w obronie życia – od poczęcia do naturalnej śmierci. Polska potrzebuje ludzi sumienia”

Św. Jan Paweł II, Rzym, 23 maja 1996 r.

Regulamin

Konkursu z Okazji Narodowego Dnia Życia
pt. „**Każdy piękny od poczęcia**”

Konkurs organizowany jest w ramach Narodowego Dnia Życia - święta, które zostało uchwalone przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej w 2004 roku.

I. Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Realitas.pl.
2. Współorganizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa Nr 7 w Lublinie im. ks. Jana Twardowskiego.
3. Honorowy patronat nad konkursem sprawuje Lubelski Kurator Oświaty oraz Wojewoda Lubelski.
4. Konkurs jest jednoetapowy o zasięgu wojewódzkim.
5. Celem konkursu jest ukazanie wartości życia każdego człowieka, od poczęcia do naturalnej śmierci, a prace konkursowe powinny uwzględniać:
 - a) relacje rodzinne (dziecko-rodzice, brat/siostra-siostra/brat),
 - b) wartość życia rodzinnego,
 - c) godność każdego człowieka, w szczególności osób niepełnosprawnych,
 - d) wartość życia od poczęcia do naturalnej śmierci,
 - e) święci o w obronie każdego życia (np. nauczania św. Jana Pawła II, św. Matki Teresy z Kalkuty).
6. Temat przewodni tegorocznego konkursu: „**Każdy piękny od poczęcia**”.
7. Prace konkursowe składane są w następujących kategoriach konkursowych:
 - a) **plastyczny** (technika dowolna),
 - b) **multimedialny** (prezentacja, film w konwencji reklamy społecznej),
 - c) **literacki** (opowiadanie, reportaż, wiersz),
 - d) **pomysł na szkolną akcję** (hasło akcji, plakat reklamowy, plan działań).
8. Termin składania prac konkursowych: **15 stycznia 2017 do 24 lutego 2017 r.**
Ogłoszenie wyników do dnia **17 marca 2017 r.**

II. Zasady uczestnictwa:

1. W konkursie mogą brać udział:
 - a) uczniowie **szkół podstawowych, szkół specjalnych** (tylko w kategorii plastycznej),
 - b) uczniowie szkół **gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych** (tylko w kategoriach: multimedialnej, literackiej i pomysł na szkolną akcję).

-
-
2. Do konkursu zgłaszane są prace indywidualnych autorów (w kategorii plastycznej, multimedialnej, literackiej) oraz prace grupowe (w kategorii pomysł na szkolną akcję) – maksymalnie zespoły trzyosobowe.
 3. Z jednej szkoły, do konkursu może wpłynąć maksymalnie pięć prac konkursowych w jednej kategorii konkursowej (wybranych po selekcji nauczycieli danej szkoły).
 4. Każdy uczestnik (indywidualny lub grupa) może zgłosić jedną pracę w jednej kategorii konkursowej.
 5. Forma dostarczonych prac:
 - a) prace w kategorii plastycznej należy dostarczyć w formie papierowej,
 - b) prace w kategorii multimedialnej należy dostarczyć w wersji elektronicznej na płycie CD. Na tej samej płycie, w osobnym dokumencie tekstowym, należy zamieścić bibliografię (literatura pomocnicza, adresy stron www i inne źródła wykorzystywane w przygotowaniu pracy konkursowej). A ponadto:
 - o prace w formie prezentacji nie powinny przekroczyć 30 slajdów i 5 000 znaków tekstu (maksymalny czas trwania projekcji – 5 min.),
 - o prace w formie filmu – w konwencji reklamy społecznej – powinny być zapisane w formacie video: AVI, WMV (maksymalny czas trwania projekcji – 5 min.),
 - c) prace literackie powinny być dostarczone zarówno w formie elektronicznej (na płycie CD w dokumencie tekstowym) oraz w formie papierowej (podpisane własnoręcznie przez autora). Objętość prac: minimum 3 strony, maksymalnie 5 stron A4. Wymogi formalne tekstu: czcionka Times New Roman nr 12, interlinia 1,5),
 - d) prace w kategorii pomysł na szkolną akcję powinny być dostarczone w formie papierowej. Do hasła akcji należy załączyć plakat reklamowy (wykonany techniką dowolną), a plan działań akcji powinien zawierać minimum 3 zadania wraz z celami, opisem/sposobami realizacji tychże zadań.
 6. Zasady przygotowania prac:
 - a) wszystkie prace powinny być zgodne z celami konkursu,
 - b) wszystkie prace powinny być wyraźnie oznaczone w zakresie (zgodnie z pkt III.1):
 - o kategoria plastyczna: tytuł pracy, dane autora i rok urodzenia, nazwa szkoły,
 - o kategoria multimedialna: prace na nośniku elektronicznym należy zapisać pod jej tytułem, a na końcowym slajdzie w prezentacji lub w końcowym ujęciu w filmie należy podać: tytuł pracy, dane autora i rok urodzenia, nazwę szkoły,
 - o kategoria literacka: prace w formie elektronicznej powinny być zapisane pod jej tytułem oraz zawierać: tytuł pracy, dane autora i rok urodzenia, nazwę szkoły. Wydruk pracy powinien być własnoręcznie podpisany przez autora.
 - o pomysł na szkolną akcję: tytuł, dane autora/autorów, rok urodzenia i nazwa szkoły.

III. Zgłoszenia do konkursu

1. Zgłoszoną do konkursu pracę składa się w zamkniętej kopercie A4. Na kopercie powinien znajdować się czytelny jej opis:

tytuł pracy
kategoria konkursowa
nazwa szkoły
imię i nazwisko ucznia/uczniów
klasa/rok urodzenia autora

Prace w kategorii plastycznej i „Pomysł na szkolną akcję” należy złożyć w zwiniętych rulonach, do których załączamy czytelny opis pracy, wg wyżej podanego wzoru.

2. Do każdej pracy musi być dołączona wypełniona karta zgłoszeniowa, będącą załącznikiem nr 1 do niniejszego regulaminu. Karta zgłoszeniowa jest jednocześnie oświadczeniem autora o posiadaniu pełni praw autorskich do pracy oraz przeniesieniem tych praw na Organizatora konkursu.
3. Osoby niepełnoletnie muszą dołączyć pisemną zgodę rodziców/ prawnych opiekunów na udział w konkursie, której wzór stanowi załącznik nr 2 do regulaminu.
4. Prace wraz z dokumentami zgłoszeniowymi (pkt 2 i 3) należy składać do dnia 24 lutego 2017 r., w sekretariacie Szkoły Podstawowej Nr 7 im. Ks. Jana Twardowskiego w Lublinie ul. Plażowa 9 z dopiskiem: **Konkurs „Każdy piękny od początku”** oraz informacjami wskazanymi w pkt 1.
5. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do dnia 17 marca 2017 r., a rozdanie nagród i podsumowanie konkursu odbędzie się 24 marca 2017 r.
6. Prace, które nie spełniają warunków technicznych lub formalnych, są niezgodne z celami konkursu lub dostarczone po terminie nie będą uwzględniane w konkursie. Za datę złożenia prac uznaje się datę ich nadania (stempel pocztowy).
7. Organizator nie zwraca prac zgłoszonych do konkursu.

IV. Kryteria oceny prac

1. Komisja Konkursowa oceni prace, uwzględniając poziom edukacyjny autorów prac, wg poniższych kryteriów:

Konkurs plastyczny (technika dowolna):

- oryginalność,
- wartość merytoryczna,
- jasność przekazu,
- estetyka pracy,
- oddziaływanie społeczne.

Konkurs multimedialny (prezentacja, film w konwencji reklamy społecznej):

- oryginalność,
- poprawność językowa,
- wartość merytoryczna,
- wkład pracy,
- jasność przekazu,
- techniki wykorzystane w pracy, ich spójność (m.in. animacje, zdjęcia, komentarz słowny).

Konkurs literacki (opowiadanie, reportaż, wiersz):

- wartość merytoryczna pracy,
- oryginalne podejście do tematu i walory literackie,
- przejrzysta struktura pracy, spójność kompozycyjna,
- poprawność językowa.

Pomysł na szkolną akcję (hasło akcji, plakat reklamowy, plan działań):

-
-
- oryginalność,
 - wartość merytoryczna,
 - jasność przekazu,
 - wkład pracy,
 - estetyka pracy,
 - oddziaływanie społeczne.

2. Wśród uczestników Komisja Konkursowa wyłania:

- a) 4 laureatów konkursu z każdej kategorii konkursowej (w przypadku pracy grupowej w kategorii pomysł na szkolną akcję laureatami są osoby z najlepszej grupy),
- b) 2 prace z wyróżnieniem w każdej z 4 kategorii konkursowych.

3. Laureaci konkursu oraz autorzy prac wyróżnionych otrzymają nagrody rzeczowe.

4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

V. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie pytania można kierować na adres e-mail: dlazycia2017@gmail.com
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w okresie trwania konkursu w zakresie nie wpływającym na ocenę prac przez Komisję Konkursową.